



## **CURRICULUM**

dell'ASSOCIAZIONE CULTURALE NO-PROFIT  
**aggiornato a gennaio 2025**

[www.ilvagabondo.org](http://www.ilvagabondo.org)  
[info@ilvagabondo.org](mailto:info@ilvagabondo.org)

**Data di fondazione dell'associazione culturale “il Vagabondo”: 8 marzo 2000**

**Settori attivi:**

- Attività narrative e sulla Cultura di viaggio
- Progetti di turismo responsabile
- Progetti editoriali e attività educative/formative

**ATTIVITA' FORMATIVE E DI RICERCA**

Dal 2016, in corso		Partecipazione a convegni anche internazionali con proprie ricerche sui temi del turismo esperienziale e responsabile, fra cui: 2024 - Bertinoro - Convegno ASTMed 2022 – Roma - Convegno AIG 2019 – Montenegro - Convegno internazionale AMST 2016 – Napoli - Convegno internazionale ICOT 2014 – Bergamo - Convegno sul turismo 2007 – Pontedera - Conferenza sul turismo responsabile 2002 – Grosseto - Conferenza internazionale Turismo, sviluppo economico e sostenibilità: teoria e pratica. 2001 – Rimini - Conferenza Internazionale del Turismo Sostenibile
Autunno 2023	Matera	Ideazione e Partner del progetto europeo <b>Cultour data</b> della masseria biologica La Fiorita
Giugno 2023	Matera	Progetto educativo “Esco ma non bevo” per il Comune di Matera. Produzione gioco educativo sull’educazione stradale per scolaresche
Estate 2020	Gravina	Progetto <b>G.U.I.D.A.</b> , laboratorio di formazione sul turismo esperienziale per la fondazione Santomasi
Dal 2016 al 2019	Matera e Altamura	Ideazione e organizzazione corsi teorico-pratici legati al turismo responsabile ed esperienziale
Dal 2014 al 2016	Mottola (TA)	Collaborazione ai progetti del GAL per il marketing turistico
Primavera 2009	Matera	Organizzazione del Corso di formazione <b>l'Arte del Cicerone</b>
Autunno 2007	Ercolano (NA)	Corso nelle scuole <b>il viaggio come veicolo per la pace</b>
Settembre 2006	Pietrelcina (BN)	Ideazione ed organizzazione del laboratorio teorico-pratico: <b>Turismo responsabile a Pietrelcina problematiche e prospettive</b>
Da marzo 2004 a luglio 2006	Napoli	Attivazione convegni con le Università di Ferrara e di Napoli per accogliere stagisti e tirocinanti
Novembre 2004	San Lupo (BN)	Organizzazione Stage per il master <i>Donna e Ambiente</i>
Da febbraio a marzo 2001	Napoli	Curatori della Stage formativo per il corso di formazione in <i>Promozione turistica</i> del Consorzio Impreform di Salerno
Da novembre a Dicembre 2000	Napoli	Partecipazione al progetto del Comune di Napoli <i>Educazione alla Multiculturalità</i> , rivolto a studenti delle scuole materne, elementari e medie di Napoli

## NARRAZIONE, CULTURA DI VIAGGIO, TURISMO GIOCATO

Dal 2017 – in corso	Altamura e Matera	Ideazione e organizzazione <b>N*Stories</b> , evento culturale dedicato alle tecniche narrative e al turismo sostenibile, giunto alla 8° edizione nel 2024.
Dal 2017 - in corso	Comuni pugliesi	Ideazione ed elaborazione del progetto narrativo <b>Mappe narranti</b> , le prime realizzate a Ginosa, Laterza e Ginosa Marina.
Dal 2010 – in corso	Matera e Altamura	Ideazione di <b>itinerari tematici ed esperienziali</b>
Da Ottobre 2020 a dicembre 2022	Alghero	Ideazione e produzione <b>Alghero Urban Game</b> , gioco urbano volto alla valorizzazione del territorio, realizzato per Fondazione Alghero, progetto INTERREG MED GAIMS
Da gennaio 2018 a dicembre 2019	Altamura e Matera	Ideazione e produzione del progetto <b>Heritage Games</b> per Matera 2019, vincitore del bando della fondazione Matera-Basilicata 2019, al cui interno sono stati realizzati giochi urbani ( <b>Penombra</b> ), giochi di ruolo dal vivo ( <b>Trial of the shadowcaster</b> ), la serie instagram <b>L'uomo quotidiano</b>
Dal giugno 2018 al giugno 2019	Sud Italia	Ideazione del progetto <b>Itinerari Radicali</b> e partner, progetto vincitore del bando regionale pugliese, con realizzazione del gioco urbano <b>Vagaplay</b> all'interno del progetto
Da gennaio 2016 al 2018	Puglia e Basilicata	Ideazione e realizzazione del progetto di narrazione creativa dei territori <b>L'arte del narrare paesaggi</b> , vincitore del bando nazionale funder 35 della fondazione Cariplo.
Da febbraio 2010 a febbraio 2020	Matera e Altamura	Organizzazione della Rassegna <b>Gli incontri con viaggiatori</b> . Realizzate 6 edizioni.
Da aprile 2010 a febbraio 2020	Matera e Altamura	Ideazione e organizzazione di Cicli di visite culturali, passeggiate creative, tematiche e interattive fra cui: <b>il taccuino vagabondo, Pane e Pupazzi</b> .
Da settembre a Ottobre 2017	Matera	Ideazione e organizzazione del gioco urbano <b>Klink</b> .
Aprile 2015	Matera	Ideazione e realizzazione <b>Cross Media Factory</b> , laboratorio di video e narrazione
Dal 2014 al 2016	Basilicata	Ideazione ed elaborazione del progetto <b>Paesaggi Lucani</b> , vincitore del bando regionale Visioni Urbane. Laboratori narrativi e factory dedicate alle tecniche narrative.
2014	Matera	Ideazione e realizzazione del Ciclo di sperimentazioni narrative del territorio <b>Alla ricerca del tempo perso</b> .
Dal 2011 al 2018	Matera e Policoro (MT)	Ideazione ed elaborazione di <b>Corsi di scrittura creativa</b> legati al viaggio.
Autunno-Inverno 2009-2010	Campania	Ideazione e organizzazione del ciclo di visite <b>La bellezza rifiutata</b> nei luoghi delle ex discariche recuperate.
Maggio 2009	Napoli	Organizzazione di Visite guidate tattili al Museo Archeologico Nazionale, in collaborazione con l'Unione Ciechi.
Da aprile 2004 a maggio 2009	Napoli	Ideazione e organizzazione di visite guidate nei Quartieri Spagnoli, nell'ambito delle rassegne <i>Aspettando il maggio e maggio dei Monumenti</i> .
Da settembre 2008 ad oggi	Matera	Ideazione e organizzazione di attività culturali sulle tradizioni locali e di impegno civile fra cui le principali: <b>La terra delle Arance</b> (2012); <b>Un poetar di...vino</b> (2010) e la partecipazione alle <i>Case Ospitanti</i>

		(2016)
Gennaio 2008	Lecce	Ideazione e organizzazione dell'evento <b>Fra Rom e Gadje</b> , finanziato dalla Provincia di Lecce, nell'ambito della rassegna <i>Capodanno dei popoli</i> .
Da maggio ad Agosto 2007	Andrano (LE)	Ideazione e organizzazione del ciclo di incontri sull'agricoltura biologica, finanziato dal Comune di Andrano
Agosto 2006	Tricase e Otranto (LE)	Realizzazione dello spettacolo artistico <b>Un poetar di...vino</b> .
Agosto 2006	Tricase (LE)	Ideazione e organizzazione della rassegna <b>Incontri d'autore</b> .
Da febbraio ad aprile 2006	Tricase (LE)	Ideazione e realizzazione della campagna <b>Mi illumino di meno</b> .
Da maggio 2004 a settembre 2006	Sud Italia	Ideazione e organizzazione di varie edizioni dell'evento <b>Il caffè del Vagabondo</b> .
Ottobre 2004	Napoli	Ideazione e organizzazione dell'evento <b>Un poetar di..vino</b> .
Giugno 2003	Napoli	Organizzazione della conferenza <b>Suoni dal mediterraneo</b> .
Marzo 2003	Napoli	Collaborazione nell'organizzazione dell'evento <b>Insieme sotto il sole: sviluppo, partecipazione e solidarietà internazionale</b> .
Luglio 2002	Napoli	Ideazione e Organizzazione della manifestazione <b>Le giornate del vino biologico campano</b> , finanziato dalla Regione Campania.
Aprile 2001 e settembre 2002	Napoli	Promozione e organizzazione logistica delle due edizioni della rassegna <b>Napolipoesia</b> , per conto della Casa della poesia.
18 settembre 2002	Frankfurt	Curatori della serata dedicata alla promozione della cultura e dei prodotti della Campania, per conto della C.G.I.L. di Frankfurt.
Estate 2002	Sud Italia	Ideazione e organizzazione della Carovana del Vagabondo.
Da luglio 1998 a Maggio 2002	Napoli	Ideazione e organizzazione di 4 edizioni della manifestazione fieristica <b>Viaggi fuori dai Paraggi</b> , finanziate e patrocinate da ENIT, Regione Campania, Province di Napoli e Salerno, Comune di Napoli, Istituti Universitari Orientale e Navale.
Giugno 2000	Napoli	Organizzazione logistica della conferenza internazionale <b>Rom e Sinti in Italia: un'integrazione possibile</b> , per conto della Presidenza del Consiglio dei Ministri.

## ATTIVITA' DI TURISMO RESPONSABILE

2024	Ginosa	Attività di elaborazione documento Eventi e Turismo - Il caso di Ginosa
ottobre 2024	Laterza	Ciclo di convegni Buonturismo - Canyon Ballon Festival
Da agosto 2023, in corso	Altamura e Gravina	Ideazione e realizzazione Progetto partecipato <b>“piano ospitalità sostenibile”</b> , vincitore del bando regionale Puglia Partecipa
Da giugno 2023	Murge e gravine	Referenti per le murge e le gravine della piattaforma <b>Fairbnb</b>
Primavera 2023	Gravina e Grottaglie	Partecipazione agli eventi finali dell'interreg f.a.m.e. road dopo che il nostro vicepresidente ha tenuto un corso di formazione all'interno del progetto in passato

Da dicembre 2016 a marzo 2017	Matera	Ideazione e organizzazione della Rassegna <b>Per. T.R.A.C.C.E.</b> - I edizione. Incontri e eventi sul turismo responsabile
2015 -2017	Cambogia, Lettonia Vietnam	Partner progetto di cooperazione internazionale sul turismo sostenibile <b>Journeys of Sustainability.</b>
2015		Collaborazione alla stesura della <b>Carta Ospitalità Responsabile</b>
Dal 2013 al 2014	Basilicata	Partner del progetto <b>Benvenuti a Sud</b>
Marzo 2007	Bologna	Adesione all' <b>Associazione Italiana di Turismo Responsabile (A.I.T.R.)</b> .
Novembre 2005	Cervia	Partecipazione al tavolo nazionale dell'AITR.
25 agosto 2005	San Mauro la Bruca (SA)	Organizzazione work-shop sul turismo responsabile, per conto del Movimento Nonviolento.
Dicembre 2002	Brescia	Co-Fondazione dell' <b>Associazione Ecoturismo Italia</b>
Ottobre 2002	Taurasi (AV)	Consulenza per la creazione di un pacchetto di turismo responsabile, per conto dell'AITA.
Agosto 2002	Stigliano (MT)	Organizzazione della conferenza <b>Turismo responsabile in Basilicata problematiche e prospettive</b> , per conto del Lucania Buskers Festival.
Gennaio 2001	Vico Equense (NA)	Organizzazione del work-shop <b>La qualità ecologica per lo sviluppo turistico</b> , per conto del CNR-IRAT.

## PROGETTI EDITORIALI

Dal 2015		Curatori della collana editoriale <b>Paesaggi Raccontati</b> , di cui sono usciti i primi due volumi: <i>A Matera si va, si torna, si resta</i> e <i>Fuori Traccia</i>
Aprile 2007		Ideazione ed elaborazione dell'opuscolo <b>La Napoli sconosciuta. Il rione Montesanto</b> , finanziato dal Comune di Napoli.
Marzo 2007		Ideazione ed elaborazione del saggio <b>Il viaggio come veicolo per la pace</b> , finanziato dalla Provincia di Napoli e dal Comune di Ercolano".
Maggio 2006		Ideazione ed elaborazione di <b>Gli opuscoli di viaggio del Vagabondo</b> , finanziati dal Comune di Napoli.
Ottobre 2004		Ideazione ed elaborazione dell'opuscolo <b>Il vino campano e l'economia solidale</b> , finanziato dal Comune di Napoli.
Ottobre 2004		Elaborazione testi 4 opuscoli <b>Irpinia da scoprire</b> , per conto della Provincia di Avellino e della Fondazione Città della Scienza.
Febbraio 2004		Elaborazione testi dell'opuscolo <b>Il comportamento sostenibile del cittadino nel Comune di Avellino</b> , per conto della Fondazione Città della Scienza.
Marzo 2003		Ideazione ed elaborazione del libro <b>Le nuove forme del Viaggiare</b> , edito da CUEN.
Settembre 2000		Ideazione ed elaborazione della agenda <b>Pangenda 2001</b> , per conto dell'ass.Pangea.
Marzo 2000		Ideazione ed elaborazione delle mini guide <b>Napoli a poco poco</b> , per conto di Bidonville.

FIRMA

Napoli, 07/01/2025

Il rappresentante legale di il Vagabondo

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Ayde Mos". The signature is written in a cursive, flowing style.