



CURRICULUM
dell'ASSOCIAZIONE CULTURALE NO-PROFIT
aggiornato a gennaio 2025

www.ilvagabondo.org
info@ilvagabondo.org

Data di fondazione dell'associazione culturale “il Vagabondo”: 8 marzo 2000

Settori attivi:

- Attività narrative e sulla Cultura di viaggio
- Progetti di turismo responsabile
- Progetti editoriali e attività educative/formative

ATTIVITA' FORMATIVE E DI RICERCA

Dal 2016, in corso		Partecipazione a convegni anche internazionali con proprie ricerche sui temi del turismo esperienziale e responsabile, fra cui: 2024 - Bertinoro - Convegno ASTMed 2022 - Roma - Convegno AIG 2019 - Montenegro - Convegno internazionale AMST 2016 - Napoli - Convegno internazionale ICOT 2014 - Bergamo - Convegno sul turismo 2007 - Pontedera - Conferenza sul turismo responsabile 2002 - Grosseto - Conferenza internazionale Turismo, sviluppo economico e sostenibilità: teoria e pratica. 2001 - Rimini - Conferenza Internazionale del Turismo Sostenibile
Autunno 2023	Matera	Ideazione e Partner del progetto europeo Cultour data della masseria biologica La Fiorita
Giugno 2023	Matera	Progetto educativo “Esco ma non bevo” per il Comune di Matera. Produzione gioco educativo sull’educazione stradale per scolaresche
Estate 2020	Gravina	Progetto G.U.I.D.A. , laboratorio di formazione sul turismo esperienziale per la fondazione Santomasì
Dal 2016 al 2019	Matera e Altamura	Ideazione e organizzazione corsi teorico-pratici legati al turismo responsabile ed esperienziale
Dal 2014 al 2016	Mottola (TA)	Collaborazione ai progetti del GAL per il marketing turistico
Primavera 2009	Matera	Organizzazione del Corso di formazione l'Arte del Cicerone
Autunno 2007	Ercolano (NA)	Corso nelle scuole il viaggio come veicolo per la pace
Settembre 2006	Pietrelcina (BN)	Ideazione ed organizzazione del laboratorio teorico-pratico: Turismo responsabile a Pietrelcina problematiche e prospettive
Da marzo 2004 a luglio 2006	Napoli	Attivazione convezioni con le Università di Ferrara e di Napoli per accogliere stagisti e tirocinanti
Novembre 2004	San Lupo (BN)	Organizzazione Stage per il master <i>Donna e Ambiente</i>
Da febbraio a marzo 2001	Napoli	Curatori della Stage formativo per il corso di formazione in <i>Promozione turistica</i> del Consorzio Impreform di Salerno
Da novembre a Dicembre 2000	Napoli	Partecipazione al progetto del Comune di Napoli <i>Educazione alla Multiculturalità</i> , rivolto a studenti delle scuole materne, elementari e medie di Napoli

NARRAZIONE, CULTURA DI VIAGGIO, TURISMO GIOCATO

Dal 2017 – in corso	Altamura e Matera	Ideazione e organizzazione N*Stories , evento culturale dedicato alle tecniche narrative e al turismo sostenibile, giunto alla 8° edizione nel 2024.
Dal 2017 - in corso	Comuni pugliesi	Ideazione ed elaborazione del progetto narrativo Mappe narranti , le prime realizzate a Ginosa, Laterza e Ginosa Marina.
Dal 2010 – in corso	Matera e Altamura	Ideazione di itinerari tematici ed esperienziali
Da Ottobre 2020 a dicembre 2022	Alghero	Ideazione e produzione Alghero Urban Game , gioco urbano volto alla valorizzazione del territorio, realizzato per Fondazione Alghero, progetto INTERREG MED GAIMS
Da gennaio 2018 a dicembre 2019	Altamura e Matera	Ideazione e produzione del progetto Heritage Games per Matera 2019, vincitore del bando della fondazione Matera-Basilicata 2019, al cui interno sono stati realizzati giochi urbani (Penombra), giochi di ruolo dal vivo (Trial of the shadowcaster), la serie instagram L'uomo quotidiano
Dal giugno 2018 al giugno 2019	Sud Italia	Ideazione del progetto Itinerari Radicali e partner, progetto vincitore del bando regionale pugliese, con realizzazione del gioco urbano Vagaplay all'interno del progetto
Da gennaio 2016 al 2018	Puglia e Basilicata	Ideazione e realizzazione del progetto di narrazione creativa dei territori L'arte del narrare paesaggi , vincitore del bando nazionale funder 35 della fondazione Cariplo.
Da febbraio 2010 a febbraio 2020	Matera e Altamura	Organizzazione della Rassegna Gli incontri con viaggiatori . Realizzate 6 edizioni.
Da aprile 2010 a febbraio 2020	Matera e Altamura	Ideazione e organizzazione di Cicli di visite culturali, passeggiate creative, tematiche e interattive fra cui: il taccuino vagabondo, Pane e Pupazzi .
Da settembre a Ottobre 2017	Matera	Ideazione e organizzazione del gioco urbano Klink .
Aprile 2015	Matera	Ideazione e realizzazione Cross Media Factory , laboratorio di video e narrazione
Dal 2014 al 2016	Basilicata	Ideazione ed elaborazione del progetto Paesaggi Lucani , vincitore del bando regionale Visioni Urbane. Laboratori narrativi e factory dedicate alle tecniche narrative.
2014	Matera	Ideazione e realizzazione del Ciclo di sperimentazioni narrative del territorio Alla ricerca del tempo perso .
Dal 2011 al 2018	Matera e Policoro (MT)	Ideazione ed elaborazione di Corsi di scrittura creativa legati al viaggio.
Autunno-Inverno 2009-2010	Campania	Ideazione e organizzazione del ciclo di visite La bellezza rifiutata nei luoghi delle ex discariche recuperate.
Maggio 2009	Napoli	Organizzazione di Visite guidate tattili al Museo Archeologico Nazionale, in collaborazione con l'Unione Ciechi.
Da aprile 2004 a maggio 2009	Napoli	Ideazione e organizzazione di visite guidate nei Quartieri Spagnoli, nell'ambito delle rassegne Aspettando il maggio e maggio dei Monumenti .
Da settembre 2008 ad oggi	Matera	Ideazione e organizzazione di attività culturali sulle tradizioni locali e di impegno civile fra cui le principali: La terra delle Arance (2012); Un poetar di...vino (2010) e la partecipazione alle <i>Case Ospitanti</i>

		(2016)
Gennaio 2008	Lecce	Ideazione e organizzazione dell'evento Fra Rom e Gadje , finanziato dalla Provincia di Lecce, nell'ambito della rassegna <i>Capodanno dei popoli</i> .
Da maggio ad Agosto 2007	Andrano (LE)	Ideazione e organizzazione del ciclo di incontri sull'agricoltura biologica, finanziato dal Comune di Andrano
Agosto 2006	Tricase e Otranto (LE)	Realizzazione dello spettacolo artistico Un poetar di...vino .
Agosto 2006	Tricase (LE)	Ideazione e organizzazione della rassegna Incontri d'autore .
Da febbraio ad aprile 2006	Tricase (LE)	Ideazione e realizzazione della campagna Mi illumino di meno .
Da maggio 2004 a settembre 2006	Sud Italia	Ideazione e organizzazione di varie edizioni dell'evento Il caffè del Vagabondo .
Ottobre 2004	Napoli	Ideazione e organizzazione dell'evento Un poetar di..vino .
Giugno 2003	Napoli	Organizzazione della conferenza Suoni dal mediterraneo .
Marzo 2003	Napoli	Collaborazione nell'organizzazione dell'evento Insieme sotto il sole: sviluppo, partecipazione e solidarietà internazionale .
Luglio 2002	Napoli	Ideazione e Organizzazione della manifestazione Le giornate del vino biologico campano , finanziato dalla Regione Campania.
Aprile 2001 e settembre 2002	Napoli	Promozione e organizzazione logistica delle due edizioni della rassegna Napolipoesia , per conto della Casa della poesia.
18 settembre 2002	Frankfurt	Curatori della serata dedicata alla promozione della cultura e dei prodotti della Campania, per conto della C.G.I.L. di Frankfurt.
Estate 2002	Sud Italia	Ideazione e organizzazione della Carovana del Vagabondo.
Da luglio 1998 a Maggio 2002	Napoli	Ideazione e organizzazione di 4 edizioni della manifestazione fieristica Viaggi fuori dai Paraggi , finanziate e patrociinate da ENIT, Regione Campania, Province di Napoli e Salerno, Comune di Napoli, Istituti Universitari Orientale e Navale.
Giugno 2000	Napoli	Organizzazione logistica della conferenza internazionale Rom e Sinti in Italia: un'integrazione possibile , per conto della Presidenza del Consiglio dei Ministri.

ATTIVITA' DI TURISMO RESPONSABILE

2024	Ginosa	Attività di elaborazione documento Eventi e Turismo - Il caso di Ginosa
ottobre 2024	Laterza	Ciclo di convegni Buonturismo - Canyon Ballon Festival
Da agosto 2023, in corso	Altamura e Gravina	Ideazione e realizzazione Progetto partecipato "piano ospitalità sostenibile" , vincitore del bando regionale Puglia Partecipa
Da giugno 2023	Murge e gravine	Referenti per le murge e le gravine della piattaforma Fairbnb
Primavera 2023	Gravina e Grottaglie	Partecipazione agli eventi finali dell'interreg f.a.m.e. road dopo che il nostro vicepresidente ha tenuto un corso di formazione all'interno del progetto in passato

Da dicembre 2016 a marzo 2017	Matera	Ideazione e organizzazione della Rassegna Per. T.R.A.C.C.E. - I edizione. Incontri e eventi sul turismo responsabile
2015 -2017	Cambogia, Lettonia Vietnam	Partner progetto di cooperazione internazionale sul turismo sostenibile Journeys of Sustainability .
2015		Collaborazione alla stesura della Carta Ospitalità Responsabile
Dal 2013 al 2014	Basilicata	Partner del progetto Benvenuti a Sud
Marzo 2007	Bologna	Adesione all' Associazione Italiana di Turismo Responsabile (A.I.T.R.) .
Novembre 2005	Cervia	Partecipazione al tavolo nazionale dell'AITR.
25 agosto 2005	San Mauro la Bruca (SA)	Organizzazione work-shop sul turismo responsabile, per conto del Movimento Nonviolento.
Dicembre 2002	Brescia	Co-Fondazione dell' Associazione Ecoturismo Italia
Ottobre 2002	Taurasi (AV)	Consulenza per la creazione di un pacchetto di turismo responsabile, per conto dell'AITA.
Agosto 2002	Stigliano (MT)	Organizzazione della conferenza Turismo responsabile in Basilicata problematiche e prospettive , per conto del Lucania Buskers Festival.
Gennaio 2001	Vico Equense (NA)	Organizzazione del work-shop La qualità ecologica per lo sviluppo turistico , per conto del CNR-IRAT.

PROGETTI EDITORIALI

Dal 2015		Curatori della collana editoriale Paesaggi Raccontati , di cui sono usciti i primi due volumi: <i>A Matera si va, si torna, si resta</i> e <i>Fuori Traccia</i>
Aprile 2007		Ideazione ed elaborazione dell'opuscolo La Napoli sconosciuta. Il rione Montesanto , finanziato dal Comune di Napoli.
Marzo 2007		Ideazione ed elaborazione del saggio Il viaggio come veicolo per la pace , finanziato dalla Provincia di Napoli e dal Comune di Ercolano".
Maggio 2006		Ideazione ed elaborazione di Gli opuscoli di viaggio del Vagabondo , finanziati dal Comune di Napoli.
Ottobre 2004		Ideazione ed elaborazione dell'opuscolo Il vino campano e l'economia solidale , finanziato dal Comune di Napoli.
Ottobre 2004		Elaborazione testi 4 opuscoli Irpinia da scoprire , per conto della Provincia di Avellino e della Fondazione Città della Scienza.
Febbraio 2004		Elaborazione testi dell'opuscolo Il comportamento sostenibile del cittadino nel Comune di Avellino , per conto della Fondazione Città della Scienza.
Marzo 2003		Ideazione ed elaborazione del libro Le nuove forme del Viaggiare , edito da CUEN.
Settembre 2000		Ideazione ed elaborazione della agenda Pangenda 2001 , per conto dell'ass.Pangea.
Marzo 2000		Ideazione ed elaborazione delle mini guide Napoli a poco poco , per conto di Bidonville.

FIRMA

Napoli, 07/01/2025

Il rappresentante legale di il Vagabondo

Ayala Mar